

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования Тульской области  
Комитет по социальным вопросам администрации МО Веневский район  
МОУ «ВЦО №1 им И.И. Мусатова»

**РАССМОТРЕНО**  
Руководитель ШМО учителей  
НОО цикла  
\_\_\_\_\_ Н.И.Харьковская

**СОГЛАСОВАНО**  
с педагогическим советом  
МОУ «ВЦО №1 им.  
И.И.Мусатова»

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор МОУ «ВЦО №1  
им. И.И.Мусатова»  
\_\_\_\_\_ Н.Н.Малазония

Протокол №1  
от 29 августа 2024 г.

Протокол №1  
От 29 августа 2024 г.

Приказ №92  
от 29 августа 2024 г.

**АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ  
ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ  
НАРУШЕНИЯМИ) ВАРИАНТ 2  
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

Срок реализации: 1 год  
Количество часов по программе – **34 ч.**, в неделю – **1ч.**  
Классы – **6б**

*Программа составлена  
учителем: Чернилова Е.Л.*

2024 – 2025 учебный год

Адаптированная рабочая программа предмета «Изобразительное искусство» для 6 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); Примерной АООП образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (ТМНР) (вариант 2); Положения об адаптированной рабочей программе учебных предметов, коррекционных курсов для 5-9 классов в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); Учебного плана МОУ «ВЦОН№1 имени И.И. Мусатова»

Учебный предмет «Изобразительное искусство (рисование, лепка, аппликация)» включен в предметную область «Искусство».

Цель обучения – продолжать воспитывать интерес к продуктивным видам деятельности (лепке, аппликации, рисованию), эстетические ориентиры в практической жизни, умение их использовать в разных ситуациях; совершенствовать умения использования изобразительных средств в лепке, аппликации и в рисовании; формировать положительное отношение к совместной изобразительной деятельности в кругу сверстников и умение самовыражения.

Реализация содержания учебного предмета в пятом классе позволит обучающимся закрепить опыт положительного взаимодействия в результате продуктивной деятельности, способы ориентировочных действий при выборе орудийных средств и материалов для изобразительной деятельности, расширить опыт использования различных материалов изобразительной деятельности для социальной ориентировки в разных жизненных ситуациях.

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью:**

**Личностные:**

- проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области деятельности;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности; • овладение установками, нормами и правилами организации умственного и физического труда;
- самооценка своих умственных и физических способностей с позиций будущей социализации;
- проявление мышления при организации своей деятельности.

**Предметные:**

- умение работать *по образцу*; передавать изобразительными средствами (в лепке, в аппликации, в рисовании) форму предмета;
- умение работать по представлению, объединяя изображенные предметы единой тематикой;
- умение создавать простые сюжеты из элементов изобразительной деятельности по замыслу на основе жизненного опыта;
- умение соотносить объемное/плоскостное и графическое изображение формы предмета с реальными предметами в практической деятельности;
- умение ориентироваться на плоскости и на листе бумаги (середина, верх-низ, слева-справа);

- умение передавать в изобразительной деятельности основные свойства и отношения предметов (форма -круглый, овальный; цвет- белый, серый, красный, оранжевый, коричневый, черный; размер- большой, средний, маленький, длинный, короткий; пространственные отношения- вверху, внизу, слева, справа); фигуры (человека, птиц и животных); простые сюжетные композиции (сезонные, праздничные, композиционные, конструктивные);
- давать оценку своей работе и работам сверстников;
- участвовать в создании коллективных работ.

#### **Базовые учебные действия:**

- пользуются изобразительными средствами и приспособлениями в процессе выполнения работ,
- выполняют элементарную инструкцию доступным способом, связанным с изобразительной деятельностью, используют приемы ощупывания, рассматривания, прикладывания, обводки, штриховки,
- готовят рабочее место к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности (лепкой, аппликацией, рисованием) (для 1-2 группы),
- участвуют в выполнении коллективных работ.
- дают элементарную эстетическую оценку своих работ и работ сверстников (красиво - некрасиво).

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Рабочая программа по изобразительному искусству в 6 классе рассчитана на 34 учебных недели (34 часа, по 1 часу в неделю).

Основное содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» осуществляется в трех направлениях:

№	раздел	кол-во часов
1	Обучение композиционной деятельности	13
2	Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию	10
3	Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи	11
	<b>Итого за год</b>	<b>34</b>

Программа по изобразительной деятельности реализуется поэтапно, в связи с этим как содержание направлений, так и порядок разделов (лепка, аппликация, рисование) необходимо соблюдать в течение всего периода обучения детей.

Обучение может проходить в разных формах: на уроках, на индивидуальных занятиях.

#### **Тематическое планирование**

Обучение композиционной деятельности	<b>Вводный инструктаж по ТБ и ОТ.</b> Рисование красками, приемом касания «Осенний пейзаж»	1
	<b>Пластлин.</b> Лепка дерева, склоняющегося от сильного ветра. Листья летят.	1
	<b>Лепка.</b> Скатывание шара из пластилина «Горошины», «Ветка рябины»	1
	<b>Бумага.</b> Аппликация из цветной бумаги «Дождь идет!».	1
	<b>Пластлин.</b> Расплющивание материала «Тарелочки».	1

	<b>Рисование.</b> Рисование восковыми мелками «Цветок»	1
	<b>Пластилин.</b> Раскатывание теста скалкой. Выдавливание формочкой «Печенье».	1
	<b>Рисование.</b> Рисование ватными палочками «Грибок»	1
	<b>Рисование.</b> Рисование карандашами «Перчатки»	1
	<b>Рисование.</b> Рисование с помощью шаблона «Ежик»	1
	<b>Рисование.</b> Рисование краской, начиная с цветового пятна. Превращение пятна в изображение «Котенок».	1
	<b>Бумага.</b> Аппликация из геометрических фигур «Трактор»	1
	Контрольная работа. Рисование акварельными красками кистью по сырой бумаге «Пирамидка»	1
Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию	<b>Рисование.</b> Рисование ватными палочками “Зимняя картина”	1
	<b>Бумага.</b> Конструирование и аппликация из готовых деталей «Пингвин»	1
	<b>Пластилин.</b> Лепка из пластилина «Строим дом»	1
	<b>Бумага.</b> Аппликация из цветной бумаги «Праздничная скатерть»	1
	<b>Рисование.</b> Смешивание красок «Разноцветная гирлянда»	1
	<b>Бумага.</b> Композиция из цветной бумаги и ватных дисков «Зимний город»	1
	<b>Пластилин.</b> Размазывание пластилина внутри контура «Новогодние игрушки»	1
	<b>Рисование.</b> Рисование красками «Летим в космос»	1
	<b>Бумага.</b> Аппликация из ниток «Снегирь»	1
	Повторный инструктаж по ТБ и ОТ на рабочем месте. <b>Бумага.</b> Аппликация из рваной бумаги «Любимый сказочный герой»	1
Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи	<b>Рисование.</b> Рисование цветными карандашами «Шапка»	1
	<b>Пластилин.</b> Картина из пластилина «Подводное царство»	1
	<b>Бумага.</b> Аппликация из рваной бумаги «Цветочная поляна»	1
	<b>Бумага.</b> Аппликация из цветной бумаги «Узор на тарелочке»	1
	<b>Рисование.</b> Рисование красками «Лисичка».	1
	<b>Бумага.</b> Приемы работы с ножницами. Резание по кривым линиям.	1

	<b>Рисование.</b> Орнамент с помощью картофельного штампа. Рамка для фотографии.	1
	<b>Бумага.</b> Аппликация из треугольников «Красивые флажки»	1
	<b>Бумага.</b> Аппликация из кружков и полукругов «Божья коровка»	1
	Контрольная работа. Сгибание колбаски в кольцо «Бублики».	1
	Рисование с натуры фруктов.	1

#### Календарно-тематическое планирование

раздел	Кол-во часов	темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся	Примечание	дата
Обучение композиционной деятельности	13	<b>Вводный инструктаж по ТБ и ОТ.</b> Рисование красками, приемом касания «Осенний пейзаж»	1	Вводный урок. Внимательно слушает, отвечает на вопросы		
		<b>Пластилин.</b> Лепка дерева, склоняющегося от сильного ветра. Листья летят.	1	Берет в руки пластилин и совершает простейшие движения (сминает, раскатывает, размазывает и др.)		
		<b>Лепка.</b> Скатывание шара из пластилина «Горошины», «Ветка рябины»	1	Определяет главные и составные цвета с помощью учителя, работает самостоятельно		
		<b>Бумага.</b> Аппликация из цветной бумаги «Дождь идет!».	1	Использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации		
		<b>Пластилин.</b> Расплющивание материала «Тарелочки».	1	Работа по инструкции учителя		
		<b>Рисование.</b> Рисование восковыми мелками «Цветок»	1	Выявить умение обследовать предмет и передавать его изображение в рисунке, круглые формы и цвет в соответствии с натурой		
		<b>Пластилин.</b> Раскатывание теста скалкой. Выдавливание формочкой «Печенье».	1	Соблюдает последовательность действий при работе		
		<b>Рисование.</b> Рисование ватными палочками «Грибок»	1	Работа по инструкции учителя		

		<b>Рисование.</b> Рисование карандашами «Перчатки»	1	Работа по инструкции учителя		
		<b>Рисование.</b> Рисование с помощью шаблона «Ежик»	1	Соблюдает последовательность действий при работе		
		<b>Рисование.</b> Рисование краской, начиная с цветового пятна. Превращение пятна в изображение «Котенок».	1	Выявить умение обследовать предмет и передавать его изображение в рисунке, формы и цвет в соответствии с натурой		
		<b>Бумага.</b> Аппликация из геометрических фигур «Трактор»	1	Работа по инструкции учителя		
		Контрольная работа. Рисование акварельными красками кистью по сырой бумаге «Пирамидка»	1	Самостоятельное выполнение задания		
Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию	10	<b>Рисование.</b> Рисование ватными палочками “Зимняя картина”	1	Определяет главные и составные цвета с помощью учителя, наносит на лист пятна, мазки с помощью учителя		
		<b>Бумага.</b> Конструирование и аппликация из готовых деталей «Пингвин»	1	Использует различные способы соединения деталей, принимает цели и произвольно включается в деятельность		
		<b>Пластилин.</b> Лепка из пластилина «Строим дом»	1	Использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации		
		<b>Бумага.</b> Аппликация из цветной бумаги «Праздничная скатерть»	1	Работа по инструкции учителя		
		<b>Рисование.</b> Смешивание красок	1	Раскрашивает по готовым контурам.		

		«Разноцветная гирлянда»		принимает цели и произвольно включается в деятельность		
		<b>Бумага.</b> Композиция из цветной бумаги и ватных дисков «Зимний город»	1	Соблюдает последовательность действий при работе		
		<b>Пластилин.</b> Размазывание пластилина внутри контура «Новогодние игрушки»	1	Использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации		
		<b>Рисование.</b> Рисование красками «Летим в космос»	1	Определяет главные и составные цвета с помощью учителя, наносит на лист пятна, мазки с помощью учителя		
		<b>Бумага.</b> Аппликация из ниток «Снегирь»	1	Работа по инструкции учителя		
		Повторный инструктаж по ТБ и ОТ на рабочем месте. <b>Бумага.</b> Аппликация из рваной бумаги «Любимый сказочный герой»	1	Использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации		
Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи	11	<b>Рисование.</b> Рисование цветными карандашами «Шапка»	1	Работа по инструкции учителя		
		<b>Пластилин.</b> Картина из пластилина «Подводное царство»	1	Самостоятельное выполнение работы		
		<b>Бумага.</b> Аппликация из рваной бумаги «Цветочная поляна»	1	Работа по инструкции учителя		
		<b>Бумага.</b> Аппликация из цветной бумаги «Узор на тарелочке»	1	Самостоятельное выполнение работы		
		<b>Рисование.</b>	1	Раскрашивает по		

		Рисование красками «Лисичка».		готовым контурам. принимает цели и произвольно включается в деятельность		
		<b>Бумага.</b> Приемы работы с ножницами . Резание по кривым линиям.	1	Работа по инструкции учителя		
		<b>Рисование.</b> Орнамент с помощью картофельного штампа. Рамка для фотографии.	1	Самостоятельное выполнение работы		
		<b>Бумага.</b> Аппликация из треугольников «Красивые флажки»	1	Работа по инструкции учителя		
		<b>Бумага.</b> Аппликация из кружков и полукругов «Божья коровка»	1	Работа по инструкции учителя		
		Контрольная работа. Сгибание колбаски в кольцо «Бублики».	1	Самостоятельное выполнение работы		
		Рисование с натуры фруктов.	1	Выявить умение обследовать предмет и передавать его изображение в рисунке, формы и цвет в соответствии с натурой		

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:**

- альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы;
- рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования;
- наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.),
- шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.;
- стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.;



- магнитная доска;
- расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры,
- натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению;
- репродукции картин; изделия из глины;
- краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования;
- пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.