

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Веневский центр образования №1 им. И.И. Мусатова»

<b>Обсуждена</b> на заседании МО учителей НОО цикла /протокол №1 от 29.08.2024/	<b>Принята</b> педагогическим советом /протокол №1 от 29.08.2024/	<b>Утверждена</b> приказом по МОУ ВЦО №1 им. И.И.Мусатова от 29.08.2024 г. №92 Директор МОУ ВЦО №1 им. И.И.Мусатова Н.Н.Малазония
--	---	---

**Адаптированная рабочая программа  
для обучающихся с расстройствами  
аутистического спектра вариант 8.3  
Музыка**

Срок реализации: 1 год

Количество часов по программе – **17 ч.**, в неделю – **0,5ч.**

Классы – **3 класс**

*Программа составлена  
учителем начальных классов:  
Алферовой О.А.*

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена на основе ФГОС НОО обучающихся с учащимися с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра, на основе Основной образовательной программы НОО МОУ «Веневский центр образования №1»

**Основания разработки рабочей программы:**

1. Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (СанПиН 2.4.2.3286-15)

Необходимым условием реализации программы по учебному предмету «Музыка» является создание **развивающей предметно-пространственной среды**

**Предметные результаты в 3 классе**

**Минимальный уровень:**

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами

динамических оттенков;

- передача мелодии песни в диапазоне ре<sup>1</sup>-ля<sup>1</sup>;
- различение песни, танца, марша;

**Достаточный уровень:**

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога)

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре<sup>1</sup>-ля<sup>1</sup>;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом)
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные)

**Личностные результаты в 3 классе**

- 1) формирование образа себя, осознание себя как ученика
- 2) развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- 3) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- 4) формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками
- 5) формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей

<p>Личностные учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание себя как ученика;</li> <li>- положительное отношение к окружающей действительности;</li> <li>- проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий;</li> <li>- проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе);</li> <li>- готовность к изучению основ безопасного и бережного поведения в природе и обществе.</li> </ul>
<p>Коммуникативные учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вступать в контакт и работать в паре – «учитель-ученик»;</li> <li>- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</li> <li>- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;</li> <li>- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</li> <li>- доброжелательно относиться к людям.</li> </ul>
<p>Регулятивные учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);</li> <li>- активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной).</li> </ul>
<p>Познавательные учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</li> <li>- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.</li> </ul>

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В 3 КЛАССЕ

№ п/п	Раздел	Кол-во часов
1.	Хоровое пение	На каждом уроке
2.	Восприятие музыки (элементы музыкальной грамоты)	На каждом уроке
3.	Игра на инструментах детского шумового оркестра	На каждом уроке
4.	Музыкально – ритмические движения	На каждом уроке

### Тематическое планирование

№	тема	Кол-во часов
	Музыкальные коллективы	1
	Средства музыкальной выразительности	1
	Вокальные навыки	1
	Природа в музыке	1
	Из чего состоит песня	1
	С песней дело спорится	1
	Дифференцирование звуков	1
	Школьные годы чудесные	1
	Русские народные песни	1
	Музыкальные инструменты	1
	Музыкальные жанры	1
	Музыкальная азбука	1
	Оркестр ударно-шумовых инструментов	1

	От улыбки станет всем светлей	1
	С песней по жизни	1
	Мелодия и музыкальное сопровождение	1
	Итоговый обобщающий урок	1

### Календарно-тематическое планирование

раздел	темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся	Примечание	дата
	Музыкальные коллективы	1	Ритуал «Музыкальное приветствие»  Знакомство обучающихся с правилами поведения на уроках музыки исполнение известных и любимых детских песен, двигательных упражнений		
	Средства музыкальной выразительности	1	Музыкальная разминка  из сборника Т. Сауко «Топ – хлоп, малыши» по теме «Осень»		
	Вокальные навыки	1	Разучивание текста песни  Подпевание педагогу: мелодия с сопровождением  Музыкальная разминка		
	Природа в музыке	1	Пение с движением Музыкальная разминка из сборника Т. Сауко «Топ – хлоп, малыши» по теме «Осень»		

	Из чего состоит песня	1	Пение с движением Музыкальная разминка из сборника Т. Сауко «Топ – хлоп, малыши» по теме «Осень»		
	С песней дело спорится	1	Слушание музыки, инсценирование действия		
	Дифференцирование звуков	1	Игра на инструментах детского шумового оркестра: игра равными долями, игра «глиссандо»		
	Школьные годы чудесные	1	Закрепление навыка построения в круг Движения в парах Общеразвивающие движения в кругу		
	Русские народные песни	1	Закрепление навыка построения в круг Общеразвивающие движения в кругу		
	Музыкальные инструменты	1	Закрепление навыка построения в круг Общеразвивающие движения в кругу		
	Музыкальные жанры	1	Ритмопластическое упражнение		
	Музыкальная азбука	1	Ритмопластическое упражнение		
	Оркестр ударно-шумовых	1	Отстукивание равных метрических долей в		

	инструментов		спокойном темпе деревянными палочками – клавесами или на коробочках;		
	От улыбки станет всем светлей	1	Ритмопластическое упражнение		
	С песней по жизни	1	Ритмопластическое упражнение		
	Мелодия и музыкальное сопровождение	1	Пение с движением		
	Итоговый обобщающий урок	1	Пение с движением		

